

Wymagania edukacyjne – klasy I - III

Czytanie			
OCENA ŚRÓDROCZNA			
	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
+	Czyta na głos sylaby otwarte i zamknięte, proste wyrazy, krótkie zdania.	Z pomocą nauczyciela czyta wyrazami przygotowany prosty tekst złożony z kilku zdań i częściowo go rozumie.	Z pomocą nauczyciela czyta nowy, prosty tekst. Wyodrębnia niektóre fakty i zdarzenia, czasami z pomocą nauczyciela.
+ +	Samodzielnie na głos czyta sylabami i częściowo rozumie krótkie, wcześniej przygotowane teksty złożone z 1-2 zdań.	Czyta zdaniami znany krótki tekst. Wyodrębnia związki przyczynowo – skutkowe między faktami i zdarzeniami z pomocą nauczyciela.	Czyta nowy, dłuższy tekst. Wyodrębnia związki przyczynowo – skutkowe między faktami i zdarzeniami w większości poprawnie.
+ + +	Prawidłowo na głos czyta wyrazami i rozumie krótkie, wcześniej przygotowane teksty złożone z 2-3 zdań.	Sprawnie czyta znany tekst. Wyodrębnia związki przyczynowo – skutkowe między faktami i zdarzeniami w większości poprawnie.	Płynnie czyta nowy, dłuższy tekst. Poprawnie wyodrębnia ideę utworu – myśl przewodnią
OCENA ROCZNA			
+	Czyta na głos wyrazami i częściowo rozumie krótkie, wcześniej przygotowane teksty złożone z 2-3 zdań.	Czyta znany prosty tekst złożony z kilku zdań i częściowo go rozumie	Z pomocą nauczyciela czyta nowy, prosty tekst. Wyodrębnia wszystkie fakty i zdarzenia.
+ +	Samodzielnie na głos czyta i częściowo rozumie krótkie, wcześniej przygotowane teksty złożone z 2-3 zdań	Poprawnie czyta znany tekst. Wyodrębnia związki przyczynowo – skutkowe między faktami i zdarzeniami w większości poprawnie.	Bezbłędnie czyta nowy, dłuższy tekst. Wyodrębnia bezbłędnie związki przyczynowo – skutkowe między faktami i zdarzeniami.
+ + +	Prawidłowo na głos czyta i rozumie krótkie, wcześniej przygotowane teksty złożone z kilku zdań	Czyta w skupieniu po cichu teksty zapisane samodzielnie w zeszytach oraz teksty drukowane. Dostrzega znaczenia, które nie są	Płynnie czyta nowy, dłuższy tekst. Poprawnie wyodrębnia ideę utworu – myśl przewodnią.

		bezpośrednio wyrażone w tekście, ale są ukryte lub wyrażone między wierszami.	Dostrzega i interpretuje znaczenia, które nie są bezpośrednio wyrażone w tekście, ale są ukryte lub wyrażone między wierszami.
Słuchanie			
OCENA ŚRÓDROCZNA			
	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
+	Rzadko słucha z uwagą i wykonuje wyłącznie polecenia kierowane bezpośrednio do ucznia.	Rzadko słucha z uwagą i z trudnością wykonuje polecenia kierowane do całej klasy.	Rzadko słucha z uwagą i z trudnością wykonuje złożone polecenia ustne.
+ +	Zazwyczaj słucha z uwagą i czasami wykonuje polecenia kierowane do całej klasy.	Zazwyczaj słucha z uwagą i wykonuje polecenia kierowane do całej klasy.	Zazwyczaj słucha z uwagą i wykonuje złożone polecenia ustne.
+ + +	Zawsze słucha z uwagą i wykonuje proste polecenia kierowane do całej klasy.	Zawsze słucha z uwagą i wykonuje polecenia kierowane do całej klasy.	Zawsze słucha z uwagą i z łatwością wykonuje złożone polecenia kierowane do całej klasy.
OCENA ROCZNA			
+	Rzadko słucha z uwagą i najczęściej wykonuje polecenia kierowane bezpośrednio do ucznia.	Rzadko słucha z uwagą i czasami wykonuje polecenia kierowane do całej klasy.	Rzadko słucha z uwagą i z trudnością wykonuje złożone polecenia kierowane do całej klasy.
+ +	Zazwyczaj słucha z uwagą i wykonuje polecenia kierowane do całej klasy.	Zazwyczaj słucha z uwagą i wykonuje z pomocą nauczyciela polecenia kierowane do całej klasy.	Zazwyczaj słucha z uwagą i wykonuje złożone polecenia kierowane do całej klasy, bez potrzeby powtarzania.
+ + +	Zawsze słucha z uwagą i wykonuje polecenia kierowane do całej klasy.	Zawsze słucha z uwagą i wykonuje polecenia kierowane do całej klasy bez potrzeby powtarzania.	Zawsze słucha z uwagą i z łatwością wykonuje złożone polecenia kierowane do całej klasy, bez potrzeby powtarzania. Czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedzania się.
pisanie - estetyka i poprawność graficzna			
OCENA ŚRÓDROCZNA			
	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3

+	Poprawnie łączy litery w wyrazach stosując litery pisane oraz prawidłowo rozmieszcza tekst w liniaturze.	Pisze czytelnie, prawidłowo w liniaturze, kratkach w bardzo wolnym tempie.	Dbą o estetykę i poprawność graficzną pisma odręcznego pisząc w jedną linię, kratkach. Prawidłowo rozmieszcza tekst na stronie.
++	Dbą o poprawność graficzną pisma, z pomocą nauczyciela rozmieszcza tekst na stronie zeszytu.	Pisze czytelnie, poprawnie graficznie, płynnie zdania i krótki tekst ciągły, estetycznie rozmieszcza go na stronie zeszytu.	Pisze czytelnie i płynnie zdania i dłuższy tekst ciągły, stosuje akapity i wcięcia, estetycznie rozmieszcza go na stronie zeszytu, arkuszu papieru.
+++	Dbą o estetykę i poprawność graficzną pisma, samodzielnie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu.	Dbą o estetykę i poprawność graficzną tekstu, potrafi dostosować wielkość czcionki do arkusza papieru, luki w ćwiczeniach.	Dbą o poprawność i estetykę pisma odręcznego, stosuje różne czcionki i ozdobniki rozmieszczając tekst na plakacie.
OCENA ROCZNA			
+	Poprawnie łączy litery w wyrazach stosując litery pisane, zachowuje właściwy kształt liter oraz prawidłowo rozmieszcza tekst w liniaturze.	Pisze czytelnie, prawidłowo w liniaturze, kratkach, w wolnym tempie.	Dbą o estetykę i poprawność graficzną pisma, pisząc w jedną linię, kratkach. Prawidłowo rozmieszcza tekst na stronie.
++	Dbą o poprawność graficzną pisma, poprawnie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu.	Pisze czytelnie i płynnie zdania i krótki tekst ciągły, estetycznie rozmieszcza go na stronie zeszytu.	Pisze czytelnie i płynnie zdania i dłuższy tekst ciągły. Estetycznie rozmieszcza go na stronie zeszytu, arkuszu papieru.
+++	Dbą o estetykę i poprawność graficzną pisma, samodzielnie poprawnie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu.	Dbą o estetykę i poprawność graficzną tekstu, potrafi dostosować wielkość czcionki do arkusza papieru, luki w ćwiczeniach.	Dbą o poprawność i estetykę pisma. Stosuje akapity i wcięcia. Samodzielnie sprawdza i poprawia napisany tekst.

Pisanie - przepisywanie i pisanie z pamięci			
OCENA ŚRÓDROCZNA			
	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
+	Przepisuje wyrazy w wolnym tempie, po jednej literze.	Przepisuje krótkie zdania, popełnia błędy literowe. Píše z pamięci krótkie zdanie, popełniając drobne błędy.	Przepisuje kilka zdań złożonych, popełniając błędy. Píše z pamięci popełniając błędy.
++	Przepisuje wyrazy, popełnia przy tym błędy literowe.	Przepisuje długie zdania poprawnie. Píše z pamięci długie zdania, popełniając błędy literowe.	Przepisuje dłuższy tekst ciągły popełniając drobne błędy. Píše z pamięci popełniając drobne błędy.
+++	Przepisuje bezbłędnie krótkie zdania.	Przepisuje poprawnie tekst ciągły złożony z 5-7 krótkich zdań. Píše z pamięci kilka dłuższych zdań, nie popełniając błędów.	Przepisuje bezbłędnie długi tekst ciągły stosując akapity wcięcia itp.
OCENA ROCZNA			
+	Przepisuje wyrazy płynnie, właściwie łączy litery.	Przepisuje krótkie zdania z drobnymi błędami. Píše z pamięci zdanie popełniając drobne błędy.	Przepisuje kilka zdań złożonych, popełniając błędy. Píše z pamięci popełniając d błędy.
++	Przepisuje wyrazy płynnie i poprawnie.	Przepisuje bezbłędnie 3-4 długie zdania. Píše z pamięci takie zdania z nielicznymi błędami.	Przepisuje dłuższy tekst ciągły popełniając pojedyncze błędy. Píše z pamięci popełniając pojedyncze błędy.
+++	Przepisuje krótkie zdania poprawnie.	Przepisuje bezbłędnie tekst złożony z 5-7 krótkich zdań. Píše z pamięci bezbłędnie kilka zdań.	Przepisuje sprawnie i bezbłędnie długi tekst ciągły stosując akapity.
Pisanie ze słuchu			
OCENA ŚRÓDROCZNA			

+	Pisze ze słuchu wyrazy czyste fonetycznie, popełnia drobne błędy literowe.	Pisze ze słuchu wyrazy z utratą dźwięczności, głoskami miękkimi, popełnia drobne błędy.	Pisze poprawnie ze słuchu wyrazy stosując poznaną regułę ortograficzną, popełnia drobne błędy.
++	Pisze ze słuchu proste zdanie o fonetycznej pisowni, popełnia drobne błędy literowe.	PISZE ZE SŁUCHU PROSTE ZDANIA w ramach opracowanego słownictwa, popełnia drobne błędy.	Pisze ze słuchu dłuższe zdania stosując poznane reguły ortograficzne, popełnia drobne błędy.
+++	Pisze ze słuchu wyrazy z opracowanymi trudnościami ortograficznymi, popełnia drobne błędy literowe.	Pisze ze słuchu kilkuzdaniowe teksty w ramach opracowanego słownictwa.	Pisze ze słuchu dłuższe teksty stosując poznane reguły ortograficzne i interpunkcyjne.
OCENA ROCZNA			
+	Pisze poprawnie ze słuchu wyrazy czyste fonetycznie.	Pisze poprawnie ze słuchu wyrazy z utratą dźwięczności, głoskami miękkimi.	Pisze poprawnie ze słuchu wyrazy stosując poznaną regułę ortograficzną.
++	Pisze ze słuchu proste zdanie o fonetycznej pisowni.	PISZE ZE SŁUCHU PROSTE ZDANIA w ramach opracowanego słownictwa.	Pisze ze słuchu dłuższe zdania stosując poznane reguły ortograficzne.
+++	Pisze ze słuchu wyrazy z opracowanymi trudnościami ortograficznymi.	Pisze ze słuchu dłuższe teksty w ramach opracowanego słownictwa.	Pisze bezbłędnie ze słuchu dłuższe teksty stosując poznane reguły ortograficzne i interpunkcyjne.
Teksty swobodne OCENA ŚRÓDROCZNA			
	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
+	Układa rozsypankę wyrazową i zapisuje ją z pomocą nauczyciela.	Z pomocą nauczyciela pisze kilkuzdaniową wypowiedź.	Z pomocą nauczyciela tworzy około 10 zdaniową wypowiedź.
++	Samodzielnie układa rozsypankę wyrazową i zapisuje ją pamiętając o wielkiej literze na początku zdania oraz kropce na końcu zdania.	Pisze samodzielnie poprawną kilkuzdaniową wypowiedź na zadany temat.	Pisze samodzielnie około 10 zdaniową wypowiedź stosując wstęp, rozwinięcie i zakończenie.
+++	Samodzielnie układa rozsypankę zdaniową i zapisuje ją we właściwej kolejności, pamiętając o wielkiej literze na początku zdania oraz kropce na końcu zdania.	Pisze samodzielnie kilkuzdaniową poprawną wypowiedź na swobodny temat stosując bogate słownictwo.	Pisze samodzielnie poprawną minimum 10 zdaniową wypowiedź stosując bogate słownictwo oraz prawidłową formę (wstęp, rozwinięcie zakończenie)

OCENA ROCZNA

+	Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje odpowiedź na pytanie.	Z pomocą nauczyciela pisze kilkuzdaniową wypowiedź na zadany temat.	Z pomocą nauczyciela tworzy wielozdaniową wypowiedź (6-8 zdań).
+ +	Pisze samodzielnie odpowiedzi na pytania.	Pisze samodzielnie poprawną kilkuzdaniową wypowiedź na zadany temat.	Pisze samodzielnie logiczną, wielozdaniową wypowiedź stosując wstęp, rozwinięcie i zakończenie.
+ + +	Pisze samodzielnie 2-3 zdaniową wypowiedź na dowolny temat. Stosuje poprawnie znaki interpunkcyjne na końcu zdania i przecinki przy wylizaniu, zapisuje poznane i najczęściej stosowane skróty.	Pisze samodzielnie kilkuzdaniową poprawną wypowiedź na swobodny temat stosując bogate słownictwo.	Pisze samodzielnie poprawną wielozdaniową wypowiedź (minimum 8 zdań) stosując bogate słownictwo oraz prawidłową formę (wstęp, rozwinięcie zakończenie)

Formy wypowiedzi pisemnej

OCENA ŚRÓDROCZNA

	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
+	Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje 2-3 zdaniowe życzenia.	Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje życzenia, list, ogłoszenie, opis przedmiotu korzystając z zaproponowanego planu i zgromadzonego słownictwa.	Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje notatkę, życzenia, ogłoszenie, podziękowanie, list, zdarzenia we właściwej kolejności.
+ +	Samodzielnie układa i zapisuje 2-3 zdaniowe życzenia wykorzystując zaproponowane słownictwo.	Samodzielnie układa i zapisuje krótkie życzenia, list, ogłoszenie, opis przedmiotu według własnego planu i używając bogatego słownictwa.	Samodzielnie układa i zapisuje notatkę, życzenia, ogłoszenie, podziękowanie, list, zdarzenia we właściwej kolejności, układa i zapisuje plan wypowiedzi.
+ + +	Samodzielnie układa i zapisuje 2-3 zdaniowe życzenia stosując bogate słownictwo i poprawne formy gramatyczne.	Samodzielnie układa i zapisuje życzenia, list, ogłoszenie, opis przedmiotu stosując kilkuzdaniową spójną i logiczną wypowiedź, bogate słownictwo.	Samodzielnie układa i zapisuje notatkę, życzenia, ogłoszenie, podziękowanie, list stosując bogate słownictwo. Układa i zapisuje opowiadanie złożone z około 10 zdań.

OCENA ROCZNA

+	Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje 2-3 zdaniowe życzenia, adres nadawcy i odbiorcy.	Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje życzenia, list, ogłoszenie, opis osoby, elementu świata przyrody.	Z pomocą nauczyciela układa i zapisuje notatkę graficzną, życzenia, ogłoszenie, podziękowanie, list.
+ +	Samodzielnie układa i zapisuje 2-3 zdaniowe życzenia. Poprawnie zapisuje adres nadawcy.	Samodzielnie układa i zapisuje krótkie życzenia, list, ogłoszenie, opis osoby, elementu świata przyrody	Samodzielnie układa i zapisuje notatkę tekstową, graficzną, życzenia, ogłoszenie, podziękowanie, list.
+ + +	Samodzielnie układa i zapisuje 2-3 zdaniowe życzenia stosując bogate słownictwo i poprawne formy gramatyczne. Poprawnie zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.	Samodzielnie układa i zapisuje życzenia, list, ogłoszenie, opis osoby, elementu świata przyrody stosując kilkuzdaniową wypowiedź, bogate słownictwo.	Samodzielnie układa i zapisuje notatkę w formie mapy myśli, życzenia, ogłoszenie, podziękowanie, list stosując bogate słownictwo. Układa i zapisuje opowiadanie złożone z około 10 zdań z uwzględnieniem wstępu, rozwinięcia zakończenia.

Mówienie OCENA ŚRÓDROCZNA

Kryteria recytacji wiersza

- zachowanie właściwego tempa
- zachowanie pauzy logiczno – składniowej i emocjonalnej
- zachowanie intonacji zdaniowej
- dobra dykcję (mówi wyraźnie, jest słyszalny)
- zachowanie modulacji głosu (zabarwienie uczuciowe głosu)
- zachowanie poprawnego rozkładu akcentu logicznego
- dyskretne i funkcjonalne użycie pozagłosowych środków ekspresji (naturalna mimika, brak ruchu – nogi, ręce).

	Klasa 1	Klasa2	Klasa3
+	Recytuje krótki wiersz, który opanował pamięciowo tylko częściowo spełniając przynajmniej jedno z w/w kryteriów.	Recytuje wiersz, który opanował pamięciowo tylko częściowo spełniając przynajmniej jedno z w/w kryteriów.	Recytuje wiersz, który opanował pamięciowo tylko częściowo spełniając przynajmniej jedno z w/w kryteriów.

	Wypowiada się na dany temat pojedynczymi wyrazami, na bliski temat prostymi zdaniami.	Wypowiada się na podany temat prostymi zdaniami, nie wyczerpując tematu.	Wypowiada się na podany temat zdaniami korzystając z pomocy nauczyciela.
++	Recytuje krótki wiersz, który opanował pamięciowo w znacznej większości spełniając większość z w/w kryteriów. Wypowiada się na podany temat prostymi zdaniami w sposób logiczny.	Recytuje wiersz, który opanował pamięciowo w znacznej większości spełniając większość z w/w kryteriów. Wypowiada się na dany temat w formie pojedynczych zdań, w sposób logiczny, częściowo wyczerpując temat.	Recytuje wiersz, który opanował pamięciowo w znacznej większości spełniając większość z w/w kryteriów. Formułuje na zadany temat wypowiedzi kilkuzdaniowe logiczne i spójne.
+++	Recytuje krótki wiersz, który opanował pamięciowo w całości spełniając wszystkie w/w kryteria. Formułuje kilkuzdaniowe, logiczne wypowiedzi.	Recytuje wiersz, który opanował pamięciowo w całości spełniając wszystkie w/w kryteria. Samodzielnie wypowiada się na zadany temat w formie rozwiniętych zdań.	Recytuje wiersz, który opanował pamięciowo w całości spełniając wszystkie w/w kryteria. Swobodnie wypowiada się na podany temat. Stosuje uporządkowane wielozdaniowe wypowiedzi.
OCENA ROCZNA			
+	Recytuje krótki wiersz, który opanował pamięciowo tylko częściowo spełniając przynajmniej jedno z w/w kryteriów. Wypowiada się zdaniami na zadany temat.	Recytuje wiersz, który opanował pamięciowo tylko częściowo spełniając przynajmniej jedno z w/w kryteriów. Wypowiada się na zadany temat prostymi i rozwiniętymi zdaniami.	Recytuje wiersz, który opanował pamięciowo tylko częściowo spełniając przynajmniej jedno z w/w kryteriów. Wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie. Układa w formie ustnej opowiadanie pamiętając o wstępie, rozwinięciu i zakończeniu.
++	Recytuje krótki wiersz, który opanował pamięciowo w znacznej większości spełniając większość z w/w kryteriów.	Recytuje wiersz, który opanował pamięciowo w znacznej większości spełniając większość z w/w kryteriów.	Recytuje wiersz, który opanował pamięciowo w znacznej większości spełniając większość z w/w kryteriów.

	Wypowiada się na zadany temat zdaniami prostymi i rozwiniętymi.	Wypowiada się zdaniami poprawnie zbudowanymi wyczerpując zadany temat.	Układa w formie ustnej rozbudowane opowiadanie pamiętając o wstępie, rozwinięciu i zakończeniu, unikając powtarzania tych samych słów.
+++	Recytuje krótki wiersz, który opanował pamięciowo w całości spełniając wszystkie w/w kryteria. Wypowiada się w formie uporządkowanej i rozwiniętej na temat lektury.	Recytuje wiersz, który opanował pamięciowo w całości spełniając wszystkie w/w kryteria. Formułuje wielozdaniowe, logiczne i spójne wypowiedzi na temat lektury.	Recytuje wiersz, który opanował pamięciowo w całości spełniając wszystkie w/w kryteria. Wygłasza z pamięci krótkie teksty prozatorskie. Wypowiada się płynnie, wyraziście, stosując adekwatne do sytuacji techniki języka mówionego: pauzy, zmianę intonacji, tempa i siły głosu na temat lektury, wydarzenia kulturalnego.

Edukacja matematyczna

Umiejętności matematyczne kształtowane podczas pierwszego etapu edukacyjnego:

1. Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkości
2. Rozumienie liczb i ich własności
3. Posługiwanie się liczbami
4. Czytanie tekstów matematycznych
5. Rozumienie pojęć geometrycznych
6. Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych oraz innych obszarach edukacji (klasyfikowanie, porządkowanie, mierzenie, warzenie, kupowanie, płacenie, odczytywanie wskazań zegara i termometru, posługiwanie się kalendarzem i dostrzeganie rytmiczności w organizacji czasu),
7. Wykorzystanie warcabów, szachów i innych gier planszowych i logicznych do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego i rozumienia zasad.

Uczeń po edukacji wczesnoszkolnej:

- Liczy, porównuje, zapisuje cyframi i odczytuje liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1500, 10000, 800000),
- Rozumie istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia oraz związki między nimi, korzysta intuicyjnie z własności działań,

- Dodaje i odejmuje w zakresie 100, stosuje własne strategie obliczeniowe,
- Podaje iloczyny w zakresie tabliczki mnożenia i sprawdza dzielenie za pomocą mnożenia,
- Analizuje podaną treść prostych zadań tekstowych, rozwiązuje zadania tekstowe proste i złożone (wybrane),
- Tworzy własne strategie rozwiązywania zadań,
- Samodzielnie konstruuje treść do podanych sytuacji lub ilustracji,
- Rozwiązuje zadania, stosując odpowiednie obliczenia,
- Posługuje się podstawowymi wiadomościami praktycznymi (odczytuje wskazania zegarów, termometrów, kalendarzy, liczy pieniądze, waży i mierzy przedmioty) i stosuje wiadomości w rozwiązywaniu prostych zadań tekstowych,
- Odczytuje i zapisuje liczby w systemie rzymskim od I do XII, podaje i zapisuje daty oraz porządkuje je chronologicznie, wymienia kolejne dni tygodnia i miesiące roku,
- Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, wymienia ich cechy, oblicza obwody, mierzy odcinki, tworzy układy rytmiczne, wskazuje zjawisko symetrii w figurach geometrycznych i w otoczeniu,
- Rozwiązuje łatwe zadania tekstowe z zastosowaniem równana z niewiadomą w postaci okienka,
- Układa i rozwiązuje łamigłówki matematyczne,
- Wykorzystuje warcaby, szachy i inne gry planszowe lub logiczne, do rozwijania myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad itp.; przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne.

OCENA ŚRÓDROCZNA

		Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
1. Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkości:	*	- określa położenie przedmiotów w przestrzeni i na płaszczyźnie - klasyfikuje przedmioty tworząc kolekcje (np.: zabawki, zwierzęta itp.) - układa obiekty w serie rosnące i malejące, numeruje obiekty - określa lewą i prawą stronę swojego ciała, wyprowadza kierunki od siebie - dostrzega stałe następstwa i regularność		
	**	- określa i prezentuje kierunek ruchu		

		<p>przedmiotów i osób</p> <ul style="list-style-type: none"> - porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej, np. długości czy masy - określa położenie przedmiotu względem osoby widzianej od tyłu - dostrzega symetrię (np. w rysunku motyla) - kontynuuje regularny wzór (np. szlaczek) 		
	***	<ul style="list-style-type: none"> - posługuje się pojęciami: pion, poziom, ukos - porównuje liczebność utworzonych kolekcji i zbiorów zastępczych - ustala równoliczność, mimo obserwowanych zmian w układzie elementów porównywanych zbiorów - wyprowadza kierunki od innej osoby - orientuje się na kartce papieru, rysuje strzałki we właściwym kierunku zgodnie z instrukcją - zauważa zjawisko symetrii w figurach geometrycznych i w niektórych elementach otoczenia - zauważa, że jedna figura jest powiększeniem lub pomniejszeniem drugiej, uzupełnia rysunek według osi symetrii 		
2. Osi ąg i	*	- liczy obiekty (dostrzega regularność dziesiętkowego systemu liczenia)	- sprawnie liczy obiekty (dostrzega regularność dziesiętkowego systemu	- liczy (w przód i wstecz) od danej liczby po 1, po 2, po 10 w dostępnym mu zakresie

		<ul style="list-style-type: none"> - wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby w przód i wstecz (zakres do 20) - zapisuje liczby cyframi (do 20) i dziesiątkami (do 100) - rozumie pojęcie liczby w aspekcie głównym, porządkowym i miarowym 	liczenia) <ul style="list-style-type: none"> – wymienia kolejne liczebniki od wybranej liczby (w przód i wstecz) po 1, 2, po 10 (zakres do 100) oraz bez ograniczania zakresu zgodnie z indywidualnymi możliwościami – zapisuje liczby cyframi (zakres do 100) i setkami do 1000 – liczy setkami w zakresie 1000 	<ul style="list-style-type: none"> – odczytuje i zapisuje, za pomocą cyfr i słownie liczby od zera do tysiąca oraz wybrane liczby do miliona (np. 1500, 10 000, 800 000) – porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie
	**	<ul style="list-style-type: none"> - wyjaśnia znaczenie cyfry zapisanej w miejscu jedności, dziesiątek - porównuje liczby, porządkuje liczby od najmniejszej do największej i odwrotnie 	<ul style="list-style-type: none"> – liczy (w przód i wstecz) po jeden, po kilka, po dziesięć od zera lub wybranej liczby w zakresie 100 oraz bez ograniczania zakresu zgodnie z indywidualnymi możliwościami – porównuje liczby, porównuje sumy i różnice stosuje znaki $<$, $>$, $=$ 	<ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia znaczenie cyfr w zapisie liczby; wskazuje jedności, dziesiątki, setki, tysiące – umie zapisać cyframi i odczytać wybrane liczby do 1 000 000
	***	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie sformułowanie typu: liczba o 1, 2 większa, o 1, 2 mniejsza - stosuje znaki: $<$; $>$; $=$ 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie sformułowania typu: liczba o 7 większa, liczba o 10 mniejsza – rozpoznaje wskazuje liczby parzyste i nieparzyste 	<ul style="list-style-type: none"> – porównuje dwie dowolne liczby w zakresie 10 000 (słownie i z zastosowaniem znaków: $<$, $>$, $=$)
3. Osiągnięcia w zakresie postępowania się liczbami:	*	<ul style="list-style-type: none"> - dodaje do pewnej liczby w pamięci i od pewnej liczby odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową (do 20) - oblicza i zapisuje proste działania z okienkiem 	<ul style="list-style-type: none"> – sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 20, poprawnie zapisuje działania – dodaje liczby dwucyfrowe typu $32 + 24$ i odpowiednie przypadki odejmowania, zapisując w razie potrzeby częściowe wyniki działań lub wykonując działania w pamięci, – ilustruje mnożenie i dzielenie 	<ul style="list-style-type: none"> - dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową, liczbę 10, liczbę 100 oraz wielokrotności 10 i 100 (w prostszych przykładach) zakresie 1000
	**	<ul style="list-style-type: none"> - wyjaśnia istotę dodawania i odejmowania 	<ul style="list-style-type: none"> – wyjaśnia istotę działań matematycznych – dodawania, odejmowania, mnożenia 	<ul style="list-style-type: none"> – sprawnie dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100

	<ul style="list-style-type: none"> - dodaje i odejmuje dziesiątkami w zakresie 100 	<ul style="list-style-type: none"> - dodaje do podanej liczby w pamięci i od podanej liczby odejmuje w pamięci liczbę jednocyfrową, liczbę 10 oraz wielokrotności 10 (w prostszych przykładach) w zakresie 100 i setki w zakresie 1000 - poprawnie zapisuje przeprowadzone obliczenia - zna terminy: składniki, suma, odjemna, odjemnik, różnica - dodaje i odejmuje kilka liczb 	<ul style="list-style-type: none"> - sprawdza wyniki dodawania za pomocą odejmowania - mnoży i dzieli w pamięci w zakresie tabliczki mnożenia - sprawdza wyniki dzielenia za pomocą mnożenia - mnoży w pamięci przez 10 liczby mniejsze od 20 - rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka (uzupełnia okienko)
***	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje obliczenia i opracowuje własną strategię obliczeń 	<ul style="list-style-type: none"> - biegle mnoży i dzieli w zakresie 30 i przez 5 i 10 w zakresie 100 - korzysta intuicyjnie z własności działań - oblicza sumy i różnice zapisane nietypowo (w trójkątach, piramidach, tabelkach, kwadratach magicznych) - wykorzystuje liczby do wykonania pomiaru długości, boków figur geometrycznych, długości, szerokości, wysokości np. grzbietu książki oraz pomiaru pojemności, masy, używając określeń: cięższy, lżejszy, kilogram, dekagram, gram, metr, centymetr, kilometr, zapisuje wyniki pomiarów w postaci wyrażenia dwumianowanych (bez zamiany jednostek) - oblicza niewiadomą w postaci okienka (bez przenoszenia na drugą stronę) 	<ul style="list-style-type: none"> - mnoży liczby dwucyfrowe przez 2, zapisując, jeśli ma taką potrzebę, częściowe wyniki działań - dodaje liczby dwucyfrowe typu $32 + 24$, $45 + 38$ i odpowiednie przypadki odejmowania, zapisując w razie potrzeby – częściowe wyniki działań lub wykonując działania w pamięci, od razu podaje wynik - podejmuje próby obliczania sum i różnic różnymi sposobami - zna terminy: czynniki, iloczyn, dzielna, dzielnik, iloraz - stosuje w praktyce i na materiale manipulacyjnym rozdzielność mnożenia względem dodawania

4. Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych:	*	- rozwiązuje czynnościowo proste zadania matematyczne wyrażone jako konkretne sytuacje przedstawione na rysunkach lub w treści podanej słownie	- analizuje i rozwiązuje zadania matematyczne wyrażone w konkretnych sytuacjach, na rysunkach, diagramach, tabelkach lub w słowniu podanej treści - rozwiązuje, układa i przekształca łatwe zadania jednodziałaniowe	- rozwiązuje wybrane zadania złożone
	**	- układa działania do sytuacji, ilustracji, działania i je rozwiązuje - układa odpowiedź, tworzy pytania	- dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania; opisuje rozwiązanie za pomocą działań, równości z okienkiem, rysunku - rozwiązuje zadania złożone łańcuchowo - rozwiązuje zadania typu logicznego	- rozwiązuje zadania złożone w kilku etapach
	***	- analizuje i rozwiązuje zadania tekstowe proste, dostrzega problem matematyczny oraz tworzy własną strategię jego rozwiązania, odpowiednią do warunków zadania: opisuje rozwiązanie za pomocą działań rysunku lub w inny wybrany przez siebie sposób - zapisuje rozwiązanie zadania z treścią przedstawionego słownie w konkretnej sytuacji - rozwiązuje proste zadania na porównywanie różnicowe	- zapisuje rozwiązanie zadania przedstawionego słownie w konkretnej sytuacji - rozwiązuje zadania złożone niełańcuchowo, pomagając sobie rysunkiem, liczmanami itp. - umie rozwiązywać zadania tekstowe na porównywanie różnicowe etapami/z dodatkowymi pytaniami/ - rozwiązuje zadania nietypowe i celowo źle sformułowane	- podejmuje próby rozwiązywania zadań złożonych w jednym zapisie zgodnie z kolejnością sugerowaną treścią zadania - układa zadania tekstowe do podanych sytuacji, rysunków i formuł działań, rozwiązuje je i przekształca wykorzystuje w tym procesie własną aktywność artystyczną, techniczną, konstrukcyjną - wybrane działania realizuje za pomocą prostych aplikacji komputerowych
OCENA ROCZNA				
5. Osiągnięcia w zakresie	*	- rozpoznaje w naturalnym otoczeniu (w tym na ścianach figur przestrzennych) i na rysunkach – figury geometryczne: koło, prostokąt, kwadrat, trójkąt,	- rozpoznaje figury geometryczne położone nietypowo - klasyfikuje figury według podanych cech	- mierzy obwody różnych figur za pomocą narzędzi pomiarowych, także w kontekstach z życia codziennego - kontynuuje regularność w prostych motywach

6. Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych		wyodrębnia te figury spośród innych – układa figury z patyczków – dostrzega i kontynuuje powtarzające się sekwencje – układa rytmy z przedmiotów, klocków i modeli figur		(szlaczki, rozety) – rysuje drugą połowę figury geometrycznej – wie, że 1 cm to 10 mm – wyjaśnia pojęcie kilometra
	**	– klasyfikuje figury według podanej (jednej) cechy – wykonuje łatwe obliczenia dotyczące jednostki cm – porównuje długości obiektów	– kreśli przy linijce odcinki o podanej długości i łamane – rysuje odręcznie prostokąty, (w tym kwadraty) wykorzystując sieć kwadratową – dokonuje prostych obliczeń dotyczących miar długości (bez zamiany jednostek)	– oblicza obwód trójkąta i prostokąta (w tym kwadratu) o danych bokach – rysuje figury w pomniejszeniu i powiększeniu – mierzy i zapisuje wyniki pomiarów długości, szerokości i wysokości – dokonuje pomiarów odległości między obiektami, porównuje wyniki
	***	– rysuje w pomniejszeniu i powiększeniu figury wykorzystując sieć kwadratową – dokonuje pomiarów dowolnie obraną wspólną miarą, porównuje wyniki – posługuje się jednostką cm, m, wie, że 100 cm to 1 m	– mierzy długości odcinków, boków figur geometrycznych, szerokość i wysokość przedmiotów, posługuje się linijką – stosuje w praktyce jednostkę długości: kilometr – rysuje odcinki o podanej długości, rysuje prostokąty (w tym kwadraty), trójkąty,	– rozpoznaje i nazywa wybrane cechy figur geometrycznych przedmiotów – posługuje się jednostkami: milimetr, centymetr, metr, kilometr
	*	– dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym – nazywa dni tygodnia i miesiące w roku – orientuje się, do czego służy kalendarz – odczytuje pełne godziny na zegarze ze wskazówkami, – waży przedmioty – odmierza płyny kubkiem i miarką litrową	– klasyfikuje obiekty i różne elementy środowiska społeczno-przyrodniczego z uwagi na wyodrębnione cechy – dostrzega rytm w środowisku przyrodniczym, sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, obecnych w środowisku dziecka – zna pojęcia: doba, godzina, pół godziny, kwadrans, minuta – wie, że godzina to 60 minut a 24 godziny	– używa pojęcia „kilometr” w sytuacjach życiowych (np. przejechaliśmy 27 km) – odmierza płyny różnymi miarkami – zna kolejność dni tygodnia i miesięcy w roku, liczbę dni w miesiącu – odczytuje, podaje i zapisuje daty – układa, rozwiązuje i przekształca proste zadania o kupowaniu i płaceniu

		<p>to doba</p> <ul style="list-style-type: none"> – rozpoznaje minuty na zegarze – waży przedmioty, używa określeń: kilogram, pół kilograma, dekagram – odczytuje, podaje i zapisuje wybrane daty np. swojego urodzenia lub datę bieżącą – odczytuje oraz zapisuje znaki rzymskie w zakresie I-XII 	
**	<ul style="list-style-type: none"> - korzysta z kalendarza – zna będące w obiegu monety i banknoty (1 zł, 2 zł, 5 zł, 10 zł, 20 zł, 50 zł, 100 zł, 1 gr, 2 gr, 5 gr, 10 gr, 20 gr, 50 gr) – wykonuje proste obliczenia dotyczące czasu – różnicuje przedmioty lżejsze i cięższe – używa określenia kilogram, litr – porównuje ilości płynów, przelewając je, wskazuje więcej, mniej, tyle samo – układa i rozwiązuje proste zadania z treścią o kupowaniu i płaceniu 	<ul style="list-style-type: none"> – używa określeń: litr, pół litra – odczytuje godziny na zegarze ze wskazówkami oraz elektronicznym (wyświetlającym cyfry w systemie 24-godzinny) – wykonuje proste obliczenia zegarowe w obrębie godzin i minut – oblicza upływ czasu z użyciem jednostek: pół godziny, kwadrans – różnicuje przedmioty lżejsze i cięższe – umie wykonać łatwe obliczenia, używając tych miar (bez zamiany jednostek) – poznaje zależność 1 kg = 100 dag – wykonuje obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych – oblicza, wyznacza cenę na podstawie kosztów zakupu 	<ul style="list-style-type: none"> – dzieli na dwie i cztery części, np. kartkę papieru, czekoladę; używa pojęć: połowa, dwa i pół, cztery równe części, czwarta część lub ćwierć – waży przedmioty, używa określeń: tona, kilogram, pół kilograma, dekagram, gram – używa określeń: litr, pół litra, ćwierć litra – mierzy temperaturę za pomocą termometru oraz odczytuje ją (również temperatury ujemne bez konieczności posługiwania się liczbami ujemnymi, np. 5 stopni mrozu, 3 stopnie poniżej zera) – umie uporządkować chronologicznie podane daty – wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w sytuacjach życiowych – oblicza koszt zakupów na podstawie ilości i ceny towarów
***	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje obliczenia pieniężne, rozróżnia nominały na banknotach i monetach, wskazuje różnice w ich sile 	<ul style="list-style-type: none"> – dokonuje prostych obliczeń ilości płynów w różnych sytuacjach praktycznych i w prostych zadaniach tekstowych 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje łatwe obliczenia dotyczące miar długości, masy, pojemności (z zamianą jednostek)

	<p>nabywczej</p> <ul style="list-style-type: none"> – wie, że 1 zł to 100 gr – wykonuje łatwe obliczenia dotyczące jednostki kg - rozumie co to jest dług – liczy pieniądze na zbiorach zastępczych – dzieli na dwie i cztery równe części np. kartkę papieru, czekoladę, używa pojęcia – połowa – wykorzystuje warcaby i szachy oraz inne gry planszowe do rozwijania umiejętności myślenia strategicznego, logicznego, rozumienia zasad – przekształca gry, tworząc własne strategie i zasady organizacyjne – wykorzystuje nabyte umiejętności do rozwiązywania problemów, działań twórczych i eksploracji świata 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje proste obliczenia zegarowe w obrębie godzin i minut – oblicza upływ czasu z użyciem jednostek: pół godziny, kwadrans – odczytuje czas na zegarze w ramach czasowych zajęć szkolnych i obowiązków domowych – dokonuje obliczeń szacunkowych w różnych sytuacjach życiowych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie pojęcie długu i konieczność jego spłaty – rozumie zależności między ilością, ceną i wartością – liczy wartość otrzymanej reszty
--	---	---	---

Edukacja przyrodnicza			
OCENA ŚRÓDROCZNA			
	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
+	<p>Z pomocą nauczyciela: Rozpoznaje w swoim otoczeniu 1-2 gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierzęta hodowlane,</p>	<p>Z pomocą nauczyciela: Rozpoznaje w swoim otoczeniu 3-4 gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierzęta hodowlane, a także gatunki objęte ochroną,</p>	<p>Z pomocą nauczyciela Nazywa 5-6 gatunków roślin i zwierząt w tym chronionych typowych dla różnych regionów i krajobrazów Polski.</p>

	<p>Rozpoznaje 1-2 gatunki zwierząt i roślin, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym</p> <p>Rozpoznaje wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, parku.</p> <p>Wymienia zasady segregacji odpadów.</p>	<p>Rozpoznaje 3-4 gatunki zwierząt i roślin, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym</p> <p>Podaje przyczyny z powodu, których należy segregować odpady.</p>	<p>Nazywa 5-6 gatunków zwierząt i roślin, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym.</p> <p>Podaje skutki segregowania odpadów i oszczędzania wody.</p>
++	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje w swoim otoczeniu 1-2 gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierzęta hodowlane, - rozpoznaje 1-2 gatunki zwierząt i roślin, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym - rozpoznaje i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, parku. <p>Wymienia zasady segregacji odpadów.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje w swoim otoczeniu 3-4 gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierzęta hodowlane, a także gatunki objęte ochroną, - rozpoznaje 3-4 gatunki zwierząt i roślin, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. <p>Podaje przyczyny z powodu, których należy segregować odpady.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <ul style="list-style-type: none"> - nazywa 5-6 gatunków roślin i zwierząt w tym chronionych typowych dla różnych regionów i krajobrazów Polski. - nazywa 5-6 gatunków zwierząt i roślin, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. <p>Podaje skutki segregowania odpadów i oszczędzania wody.</p>
+++	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje w swoim otoczeniu 1-2 gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierzęta hodowlane, - rozpoznaje 1-2 gatunki zwierząt i roślin, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym, - rozpoznaje i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, parku. 	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje w swoim otoczeniu 3-4 gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierzęta hodowlane, a także gatunki objęte ochroną, - rozpoznaje 3-4 gatunki zwierząt i roślin, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. <p>Podaje przyczyny z powodu, których należy segregować odpady.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <ul style="list-style-type: none"> - nazywa 5-6 gatunków roślin i zwierząt w tym chronionych typowych dla różnych regionów i krajobrazów Polski. - nazywa 5-6 gatunków zwierząt i roślin, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym. <p>Podaje skutki segregowania odpadów i oszczędzania wody.</p>

	Wymienia zasady segregacji odpadów.		
OCENA ROCZNA			
*	<p>Z pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje w swoim otoczeniu najbardziej popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierzęta hodowlane, - rozpoznaje najbardziej popularne zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym - rozpoznaje wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, parku. 	<p>Z pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje w swoim otoczeniu wybrane gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierzęta hodowlane, a także gatunki objęte ochroną, - rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym, - rozpoznaje wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, parku a także sadu i ogrodu. 	<p>Z pomocą nauczyciela:</p> <ul style="list-style-type: none"> - nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt w tym chronione typowe dla różnych regionów i krajobrazów Polski. - nazywa wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym - rozpoznaje wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, parku a także sadu, ogrodu i zbiorników wodnych.
**	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje w swoim otoczeniu najbardziej popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierzęta hodowlane, - rozpoznaje najbardziej popularne zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym 	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje w swoim otoczeniu wybrane gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierzęta hodowlane, a także gatunki objęte ochroną, - rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym 	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <ul style="list-style-type: none"> - nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt w tym chronione typowe dla różnych regionów i krajobrazów Polski. - nazywa wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym

	- rozpoznaje i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, parku.	- rozpoznaje i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, parku a także sadu i ogrodu.	- rozpoznaje i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, parku a także sadu, ogrodu i zbiorników wodnych.
***	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>- rozpoznaje w swoim otoczeniu najbardziej popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierzęta hodowlane,</p> <p>- rozpoznaje najbardziej popularne zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym,</p> <p>- rozpoznaje i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, parku.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>- rozpoznaje w swoim otoczeniu wybrane gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierzęta hodowlane, a także gatunki objęte ochroną,</p> <p>- rozpoznaje wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym</p> <p>- rozpoznaje i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, parku a także sadu i ogrodu.</p> <p>- wymienia przykłady spotykanych w nich gatunków i podstawowych zależności między nimi.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>- nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt w tym chronione typowe dla różnych regionów i krajobrazów Polski.</p> <p>- nazywa wybrane zwierzęta i rośliny, których w naturalnych warunkach nie spotyka się w polskim środowisku przyrodniczym</p> <p>- rozpoznaje i wyróżnia wybrane cechy ekosystemów: lasu, pola, łąki, parku a także sadu, ogrodu i zbiorników wodnych.</p> <p>- opisuje w kilku zdaniach wymienione ekosystemy.</p> <p>- wymienia przykłady spotykanych w nich gatunków i podstawowych zależności między nimi.</p>
Prowadzenie hodowli roślin i opieki nad zwierzętami			
OCENA ŚRÓDROCZNA			
	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
+	<p>Z pomocą nauczyciela:</p> <p>Prowadzi prostą hodowlę wybranej rośliny.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela:</p> <p>Prowadzi proste hodowle roślin. Wie jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela:</p> <p>Prowadzi proste hodowle roślin. Przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.</p>

++	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Prowadzi proste hodowle roślin. Opisuje proste prace pielęgnacyjne dotyczące zwierząt hodowlanych.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Prowadzi proste hodowle roślin. Wie jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin. Przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowanymi i innymi.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Prowadzi proste hodowle roślin. Przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowanymi i innymi. Wie w jaki sposób może pomóc zwierzętom ze schronisk.</p>
+++	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Prowadzi proste hodowle roślin. Opisuje proste prace pielęgnacyjne dotyczące zwierząt hodowlanych. Wie jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Prowadzi proste hodowle roślin. Wie jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt. Przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowanymi i innymi. Wymienia nazwy gatunków hodowanych i uprawianych w Polsce m.in. podaje przykłady drzew i krzewów owocowych, zbóż, ziół leczniczych, warzyw o jadalnych łodygach, korzeniach. Zna podstawowe elementy budowy oraz funkcjonowania roślin (drzewa, krzewy) i zwierząt (ssaków, ptaków i owadów).</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Prowadzi proste hodowle roślin. Przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowanymi i innymi. Wie w jaki sposób może pomóc zwierzętom ze schronisk. Wymienia nazwy gatunków hodowanych i uprawianych w Polsce , podaje przykłady roślin włóknistych, oleistych, okopowych, uprawnych egzotycznych, drzew i krzewów owocowych, zbóż, ziół leczniczych, warzyw o jadalnych łodygach, korzeniach. Zna podstawowe elementy budowy i funkcjonowania roślin (wymienia przykłady roślin zimozielonych) oraz zwierząt (odżywianie i rozwój).</p>
OCENA ROCZNA			
*	<p>Z pomocą nauczyciela:</p> <p>Prowadzi hodowle roślin.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela:</p> <p>Prowadzi proste hodowle roślin. Wie, jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela:</p> <p>Prowadzi proste hodowle roślin. Przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowanymi i innymi.</p>

**	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela Prowadzi proste hodowle roślin. Opisuje proste prace pielęgnacyjne dotyczące zwierząt hodowlanych.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela Prowadzi proste hodowle roślin. Wie jakie są warunki konieczne do rozwoju roślin. Przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela Prowadzi proste hodowle roślin. Przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. Wie w jaki sposób może pomóc zwierzętom ze schronisk.</p>
***	<p>Samodzielnie i poprawnie Prowadzi proste hodowle roślin. Planuje pomoc zwierzętom w przetrwaniu zimy. Wymienia części ciała zwierząt oraz roślin, wyróżnia ich podstawowe formy (drzewa, krzewy). Omawia warunki konieczne do rozwoju roślin i zwierząt. Zna podstawowe części ciała zwierząt oraz roślin, wyróżnia ich podstawowe formy (drzewa, krzewy).</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie Prowadzi proste hodowle roślin. Wymienia nazwy gatunków hodowanych i uprawianych w Polsce m.in. podaje przykłady drzew i krzewów owocowych, zbóż, ziół leczniczych, warzyw o jadalnych łodygach, korzeniach. Zna podstawowe elementy budowy oraz funkcjonowania roślin (drzewa, krzewy) i zwierząt (ssaków, ptaków i owadów).</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie Prowadzi proste hodowle roślin. Przedstawia zasady opieki nad zwierzętami domowymi, hodowlanymi i innymi. Wie w jaki sposób może pomóc zwierzętom ze schronisk. Podaje przykłady ras psów. Zna podstawowe elementy budowy i funkcjonowania roślin (wymienia przykłady roślin zimozielonych) oraz zwierząt (odżywianie i rozwój).</p>

Zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku

OCENA ŚRÓDROCZNA

	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
+	<p>Z pomocą nauczyciela Opisuje zmiany zachodzące w świecie roślin lub w świecie zwierząt podczas pór roku.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela Opowiada o pracach prowadzonych przez człowieka w gospodarstwie rolnym, na</p>	<p>Z pomocą nauczyciela Charakteryzuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku oraz doby.</p>

		<p>polu, w ogrodzie i na łące w kolejnych porach roku.</p> <p>Opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku oraz doby.</p>	
++	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Opisuje zmiany zachodzące w świecie roślin i w świecie zwierząt podczas pór roku</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Opowiada o pracach prowadzonych przez człowieka w gospodarstwie rolnym, na polu, w ogrodzie i na łące w kolejnych porach roku.</p> <p>Opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku oraz doby, zna sposoby przystosowywania się zwierząt do zmieniających się warunków, umie powiązać kolejne fazy rozwoju roślin z porami roku.</p> <p>Opisuje życie człowieka w konkretnych porach roku .</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Wskazuje różnice w zmianach zachodzących w przyrodzie podczas pór roku.</p> <p>Omawia sposoby przystosowywania się zwierząt do zmieniających się warunków.</p> <p>Wskazuje powiązania kolejnych faz rozwoju roślin z porami roku.</p> <p>Opisuje życie człowieka w konkretnych porach roku.</p>
+++	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Opisuje najważniejsze zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Opowiada o pracach prowadzonych przez człowieka w gospodarstwie rolnym, na polu, w ogrodzie i na łące latem i jesienią.</p> <p>Opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku oraz doby, zna sposoby przystosowywania się zwierząt do zmieniających się warunków.</p> <p>Umie powiązać kolejne fazy rozwoju roślin z porami roku.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku oraz doby.</p> <p>Charakteryzuje sposoby przystosowywania się zwierząt do zmieniających się warunków.</p> <p>Umie powiązać kolejne fazy rozwoju roślin z porami roku.</p> <p>Opisuje życie człowieka w konkretnych porach roku.</p>

OCENA ROCZNA

*	<p>Z pomocą nauczyciela: Opisuje zmiany zachodzące w świecie roślin lub w świecie zwierząt podczas pór roku.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela: Opowiada o pracach prowadzonych przez człowieka w gospodarstwie rolnym, na polu, w ogrodzie i na łące w kolejnych porach roku. Opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku oraz doby.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela: Charakteryzuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku oraz doby.</p>
**	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela Opisuje zmiany zachodzące w świecie roślin i w świecie zwierząt podczas pór roku.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela Opowiada o pracach prowadzonych przez człowieka w gospodarstwie rolnym, na polu, w ogrodzie i na łące w kolejnych porach roku. Opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku oraz doby, zna sposoby przystosowywania się zwierząt do zmieniających się warunków, umie powiązać kolejne fazy rozwoju roślin z porami roku. Opisuje życie człowieka w konkretnych porach roku .</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela Wskazuje różnice w zmianach zachodzących w przyrodzie podczas pór roku. Omawia sposoby przystosowywania się zwierząt do zmieniających się warunków. Wskazuje powiązania kolejnych faz rozwoju roślin z porami roku. Opisuje życie człowieka w konkretnych porach roku.</p>
***	<p>Samodzielnie i poprawnie Opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie w świecie roślin i w świecie zwierząt podczas pór roku.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie Opowiada o pracach prowadzonych przez człowieka w gospodarstwie rolnym, na polu, w ogrodzie i na łące zimą i wiosną. Opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku oraz doby.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie Opisuje zmiany zachodzące w przyrodzie podczas pór roku oraz doby. Porównuje sposoby przystosowywania się wybranych zwierząt do zmieniających się warunków.</p>

		Wymienia sposoby przystosowywania się zwierząt do zmieniających się warunków. Umie powiązać kolejne fazy rozwoju roślin z porami roku.	Umie powiązać kolejne fazy rozwoju roślin z porami roku. Opisuje życie człowieka w konkretnych porach roku.
Obserwacje, doświadczenia i eksperymenty			
OCENA ŚRÓDROCZNA			
	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
+	Z pomocą nauczyciela Wykonuje proste obserwacje badawcze, doświadczenia i eksperymenty.	Z pomocą nauczyciela Planuje i wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty. Podejmuje próbę wyjaśnienia zjawisk.	Z pomocą nauczyciela Planuje i wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty. Podejmuje próby wyjaśnienia obserwowanych zjawisk.
+ +	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela Prowadzi proste obserwacje zjawisk przyrodniczych i wyjaśnia obserwowane zjawiska.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela Planuje i wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty. Wyjaśnia zjawiska.	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela Planuje i wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty. Wyjaśnia zjawiska.
+ + +	Samodzielnie i poprawnie Prowadzi proste obserwacje zjawisk przyrodniczych.	Samodzielnie i poprawnie Planuje i wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty. Wyjaśnia zjawiska wg procesu przyczynowo-skutkowego i czasowego.	Samodzielnie i poprawnie Tworzy notatki z obserwacji. Wyjaśnia zjawiska wg procesu przyczynowo-skutkowego i czasowego.
OCENA ROCZNA			
*	Z pomocą nauczyciela Podejmuje próby wyjaśnienia obserwowanych zjawisk poprzez szukanie odpowiedzi na pytanie: Co twoim zdaniem wynika z ...?	Z pomocą nauczyciela Podejmuje próby wyjaśnienia obserwowanych zjawisk poprzez sformułowanie wniosków.	Z pomocą nauczyciela Podejmuje próby wyjaśnienia obserwowanych zjawisk i wskazuje różnice i podobieństwa.
**	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela

	Prowadzi proste obserwacje zjawisk przyrodniczych i wyjaśnia je.	Planuje i wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty. Prezentuje swoje wnioski.	Planuje i wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty. Wyjaśnia zjawiska.
***	Samodzielnie i poprawnie Prowadzi proste obserwacje zjawisk przyrodniczych. Za pomocą symboli rysunkowych lub prostego zapisu tworzy notatki z obserwacji.	Samodzielnie i poprawnie Planuje i wykonuje proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty. Wyjaśnia zjawiska wg procesu przyczynowo-skutkowego i czasowego.	Samodzielnie i poprawnie Tworzy notatki z obserwacji. Wyjaśnia zjawiska wg procesu przyczynowo-skutkowego i czasowego.

Edukacja plastyczna

OCENA ŚRÓDROCZNA

	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
*	Rysuje, maluje, wydziera, wycina, składa, przylepia, modeluje z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych, powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka. – Nie doprowadza pracy do końca - Wykonuje pracę niezgodnie z tematem - Praca jest uboga w szczegóły i detale.	Rysuje, maluje, wydziera, wycina, składa, przylepia, modeluje z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych, powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka. – Nie doprowadza pracy do końca - Wykonuje pracę niezgodnie z tematem - Praca jest uboga w szczegóły i detale.	Rysuje, maluje, wydziera, wycina, składa, przylepia, modeluje z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych, powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka. – Nie doprowadza pracy do końca - Wykonuje pracę niezgodnie z tematem - Praca jest uboga w szczegóły i detale.
**	Rysuje, maluje, wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.; modeluje z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych, powiela za pomocą kalki,	Rysuje, maluje, wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.; modeluje z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych, powiela za	Rysuje, maluje, wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.; modeluje z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych, powiela za pomocą kalki, tuszu,

	tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka – Doprowadza pracę do końca. - Pracuje z dużym zaangażowaniem. - Praca jest bogata w szczegóły i detale.	pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka – Doprowadza pracę do końca. - Pracuje z dużym zaangażowaniem. - Praca jest bogata w szczegóły i detale.	farby, stempla wykonanego, np. z korka – Doprowadza pracę do końca. - Pracuje z dużym zaangażowaniem. - Praca jest bogata w szczegóły i detale.
***	Rysuje, maluje, wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.; modeluje z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych, powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka – Doprowadza pracę do końca. - Charakteryzuje ją oryginalność.	Rysuje, maluje, wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.; modeluje z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych, powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka – Doprowadza pracę do końca. - Charakteryzuje ją oryginalność.	Rysuje, maluje, wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując gazetę, papier kolorowy, makulaturę, karton, ścinki tekstylne itp.; modeluje z gliny, modeliny, plasteliny, mas papierowych, powiela za pomocą kalki, tuszu, farby, stempla wykonanego, np. z korka – Doprowadza pracę do końca. - Charakteryzuje ją oryginalność.
OCENA ROCZNA			
*	Z pomocą nauczyciela Wyróżnia w ilustracjach i na fotografiach: - kształty i położenie obiektów, - wielkości i proporcje obiektów - barwę - cechy charakterystyczne zwierząt (różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się)	Z pomocą nauczyciela Wyróżnia w obrazach: - położenie obiektów i elementów złożonych, - cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci. Określa w swoim otoczeniu kompozycje o budowie symetrycznej.	Z pomocą nauczyciela Wyróżnia w impresjach plastycznych, plakatach: - położenie obiektów i elementów złożonych, - walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy - różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt. Tworzy kompozycje o budowie symetrycznej.

	<p>Określa w swoim otoczeniu</p> <ul style="list-style-type: none"> - kompozycje zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych) - otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany). <p>Nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>Rozpoznaje podstawowe gatunki dzieł malarskich (pejzaż, portret).</p> <p>Nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby.</p>	<p>Nazywa dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł graficznych: scena rodzajowa.</p> <p>Nazywa wybrane przykłady dzieł znanych rzeźbiarzy.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia: miniatura obrazu lub rzeźby.</p>	<p>Nazywa dziedziny sztuki użytkowej takie jak grafika komputerowa.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł graficznych: scena rodzajowa.</p> <p>Nazywa wybrane przykłady dzieł znanych architektów</p> <p>Wyjaśnia pojęcie: reprodukcja.</p>
**	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Wyróżnia w ilustracjach i na fotografiach:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kształty i położenie obiektów, - wielkości i proporcje obiektów - barwę - cechy charakterystyczne zwierząt (różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się) <p>Określa w swoim otoczeniu</p> <ul style="list-style-type: none"> - kompozycje zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych) 	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Wyróżnia w obrazach:</p> <ul style="list-style-type: none"> - położenie obiektów i elementów złożonych, - cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci. <p>Określa w swoim otoczeniu kompozycje o budowie symetrycznej.</p> <p>Nazywa dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Wyróżnia w impresjach plastycznych, plakatach:</p> <ul style="list-style-type: none"> - położenie obiektów i elementów złożonych, - walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy - różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt. <p>Tworzy kompozycje o budowie symetrycznej.</p> <p>Nazywa dziedziny sztuki użytkowej takie jak grafika komputerowa.</p>

	<p>- otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany).</p> <p>Nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p> <p>Rozpoznaje podstawowe gatunki dzieł malarskich (pejzaż, portret).</p> <p>Nazywa wybrane przykłady dzieł znanych artystów: malarzy.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby.</p>	<p>Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł graficznych: scena rodzajowa.</p> <p>Nazywa wybrane przykłady dzieł znanych rzeźbiarzy.</p> <p>Wyjaśnia pojęcia: miniatura obrazu lub rzeźby.</p>	<p>Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł graficznych: scena rodzajowa.</p> <p>Nazywa wybrane przykłady dzieł znanych architektów</p> <p>Wyjaśnia pojęcie: reprodukcja.</p>
***	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Wyróżnia w ilustracjach i na fotografiach:</p> <ul style="list-style-type: none"> - kształty i położenie obiektów, - wielkości i proporcje obiektów - barwę - cechy charakterystyczne zwierząt (różnice w budowie, kształcie, ubarwieniu, sposobach poruszania się). <p>Określa w swoim otoczeniu</p> <ul style="list-style-type: none"> - kompozycje zamknięte (mozaiki na dywanie, rytmy na przedmiotach użytkowych) - otwarte (chmury, papiery ozdobne, pościel, firany). <p>Nazywa dziedziny sztuk plastycznych, np. malarstwo, rzeźbę.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Wyróżnia w obrazach:</p> <ul style="list-style-type: none"> - położenie obiektów i elementów złożonych, - cechy charakterystyczne i indywidualne ludzi w zależności od wieku, płci. <p>Określa w swoim otoczeniu kompozycje o budowie symetrycznej.</p> <p>Nazywa dziedziny sztuki użytkowej, np. meblarstwo, tkactwo, ceramikę, hafciarstwo, architekturę.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł graficznych: scena rodzajowa.</p> <p>Nazywa wybrane przykłady dzieł znanych rzeźbiarzy.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Wyróżnia w impresjach plastycznych, plakatach:</p> <ul style="list-style-type: none"> - położenie obiektów i elementów złożonych, - walor różnych barw, różnice walorowe w zakresie jednej barwy - różnice i podobieństwa w wyglądzie tego samego przedmiotu w zależności od położenia i zmiany stanowiska osoby patrzącej na obiekt. <p>Tworzy kompozycje o budowie symetrycznej.</p> <p>Nazywa dziedziny sztuki użytkowej takie jak grafika komputerowa.</p> <p>Rozpoznaje i nazywa podstawowe gatunki dzieł graficznych: scena rodzajowa.</p> <p>Nazywa wybrane przykłady dzieł znanych architektów</p>

	Rozpoznaje podstawowe gatunki dzieł malarskich (pejzaż, portret). Nazywa wybrane przykłady dzieł znanych malarzy. Wyjaśnia pojęcia: oryginał czy kopia obrazu lub rzeźby.	Wyjaśnia pojęcia: miniatura obrazu lub rzeźby.	Wyjaśnia pojęcie: reprodukcja.
Edukacja techniczna			
OCENA ŚRÓDROCZNA			
*	Z pomocą nauczyciela Stosuje poznane narzędzia i materiały. Dba o porządek w miejscu pracy, nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania urządzeń technicznych.	Z pomocą nauczyciela Umie stosować poznane narzędzia i materiały, nie dba o porządek w miejscu pracy i nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych	. Z pomocą nauczyciela Umie stosować poznane narzędzia i materiały, nie dba o porządek w miejscu pracy i nie zdaje sobie sprawy z zagrożeń wynikających z niewłaściwego używania narzędzi i urządzeń technicznych
**	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela Stosuje poznane narzędzia i materiały. Dobiera odpowiednie materiały i narzędzia zgodnie z podanymi zasadami. Utrzymuje porządek wokół siebie, wymienia zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi technicznych	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela Umie stosować poznane narzędzia i materiały. Dobiera odpowiednie materiały i narzędzia zgodnie z podanymi zasadami. Przeważnie utrzymuje porządek wokół siebie, zna i wymienia zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi technicznych	Częściowo zna i z pomocą nauczyciela Umie stosować poznane narzędzia i materiały. Dobiera odpowiednie materiały i narzędzia zgodnie z podanymi zasadami. Przeważnie utrzymuje porządek wokół siebie zna i wymienia zagrożenia wynikające z niewłaściwego używania narzędzi technicznych

***	<p>Samodzielnie i poprawnie Stosuje poznane narzędzia i materiały.</p> <p>Dobiera odpowiednie materiały i narzędzia zgodnie z podanymi zasadami.</p> <p>Organizuje pracę i kolejne czynności. Zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. W każdej sytuacji przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z urządzeń technicznych.</p> <p>Planuje i realizuje własne prace i projekty.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie Umie stosować poznane narzędzia i materiały.</p> <p>Dobiera odpowiednie materiały i narzędzia zgodnie z podanymi zasadami.</p> <p>Organizuje pracę i kolejne czynności. Zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. W każdej sytuacji przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z narzędzi i urządzeń technicznych.</p> <p>Planuje i realizuje własne prace i projekty.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie Umie stosować poznane narzędzia i materiały.</p> <p>Dobiera odpowiednie materiały i narzędzia zgodnie z podanymi zasadami.</p> <p>Organizuje pracę i kolejne czynności. Zawsze utrzymuje ład i porządek w miejscu pracy. W każdej sytuacji przestrzega zasad bezpiecznego korzystania z narzędzi i urządzeń technicznych.</p> <p>Planuje i realizuje własne prace i projekty.</p>
-----	---	--	--

OCENA ROCZNA

*	<p>Z pomocą nauczyciela:</p> <p>Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, - używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, - wybrane modele technik origami, <p>Wykonuje przedmiot według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela:</p> <p>Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie taśmą - używając połączeń rozłącznych: wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, - modele kartonowe nacinane, <p>Wykonuje model według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela:</p> <p>Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: szycie lub zszywanie zszywkami, - używając połączeń rozłącznych: klamerkami do bielizny, pinezkami, - modele technik origami, - z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna.
---	--	--	--

			Wykonuje pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.
**	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, - używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, - wybrane modele technik origami, <p>Wykonuje przedmiot według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie taśmą - używając połączeń rozłącznych: wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, - modele kartonowe nacinane, <p>Wykonuje model według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: szycie lub zszywanie zszywkami, - używając połączeń rozłącznych: klamerkami do bielizny, pinezkami, - modele technik origami, - z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna. <p>Wykonuje pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>
***	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie klejem, wiązanie, - używając połączeń rozłącznych: spinanie spinaczami biurowymi, - wybrane modele technik origami, <p>Wykonuje przedmiot według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: sklejanie taśmą - używając połączeń rozłącznych: wiązanie sznurkiem lub wstążką ozdobną, - modele kartonowe nacinane, <p>Wykonuje model według własnego planu i opracowanego sposobu działania.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Wykonuje przedmioty użytkowe, w tym dekoracyjne i modele techniczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - z zastosowaniem połączeń nierozłącznych: szycie lub zszywanie zszywkami, - używając połączeń rozłącznych: klamerkami do bielizny, pinezkami, - modele technik origami, - z wykorzystaniem prądu elektrycznego: lampion, dekoracja świąteczna.

			Wykonuje pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania.
Edukacja muzyczna			
OCENA ŚRÓDROCZNA			
*	<p>Z pomocą nauczyciela</p> <p>Rozpoznaje hymn państwowy. Śpiewa hymn szkoły. Śpiewa poznane piosenki z repertuaru dziecięcego. Odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych. Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych. Wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej. Uczestniczy w tańcach.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela</p> <p>Śpiewa hymn państwowy (2 zwrotki). Wykonuje tematy rytmiczne znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych. Gra na dzwoneczkach proste melodie korzystając z zapisu melodii w formie notacji muzycznej.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela</p> <p>Śpiewa hymn państwowy w całości zachowując powagę. Śpiewa piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych. Wykonuje rytmy na instrumentach perkusyjnych. Gra na dzwoneczkach poznane melodie korzystając z zapisu melodii w formie notacji muzycznej.</p>
**	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Rozpoznaje hymn państwowy. Śpiewa hymn szkoły. Śpiewa poznane piosenki z repertuaru dziecięcego.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Śpiewa hymn państwowy (2 zwrotki). Wykonuje tematy rytmiczne znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Śpiewa hymn państwowy w całości zachowując powagę. Śpiewa piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p>

	<p>Odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych.</p> <p>Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>Wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej.</p> <p>Uczestniczy w tańcach.</p>	<p>zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych.</p> <p>Gra na dzwonekach proste melodie korzystając z zapisu melodii w formie notacji muzycznej.</p>	<p>Wykonuje rytmy na instrumentach perkusyjnych.</p> <p>Gra na dzwonekach poznane melodie korzystając z zapisu melodii w formie notacji muzycznej.</p>
***	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Rozpoznaje hymn państwowy.</p> <p>Śpiewa hymn szkoły.</p> <p>Śpiewa poznane piosenki z repertuaru dziecięcego.</p> <p>Odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych.</p> <p>Reaguje na sygnały muzyczne w różnych sytuacjach zadaniowych.</p> <p>Wyjaśnia różne formy zapisu dźwięków, muzyki, np. nagranie przy pomocy komputera, dyktafonu, telefonu, czy zapis przy pomocy notacji muzycznej.</p> <p>Uczestniczy w tańcach.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Śpiewa hymn państwowy (2 zwrotki).</p> <p>Wykonuje tematy rytmiczne znanych utworów muzycznych (ludowych, popularnych, dziecięcych, klasycznych, wokalnych, instrumentalnych, polskich i zagranicznych) z użyciem instrumentów perkusyjnych.</p> <p>Gra na dzwonekach proste melodie korzystając z zapisu melodii w formie notacji muzycznej.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Śpiewa hymn państwowy w całości zachowując powagę.</p> <p>Śpiewa piosenki i pieśni charakterystyczne dla tradycji i zwyczajów polskich, kilka utworów patriotycznych i historycznych.</p> <p>Wykonuje rytmy na instrumentach perkusyjnych.</p> <p>Gra na dzwonekach poznane melodie korzystając z zapisu melodii w formie notacji muzycznej.</p>

OCENA ROCZNA

*	<p>Z pomocą nauczyciela</p> <p>Śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. Wykonuje płąsy. Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych). Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne. Rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela</p> <p>Tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do ulubionych utworów muzycznych. Odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne. Odróżnia głosy ludzkie: sopran, bas. Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela</p> <p>Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata). Wykonuje rytmy i schematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych. Gra proste melodie i akompaniamenty na dzwoneczkach korzystając z zapisu dźwięków przy pomocy notacji muzycznej.</p> <p>Wykonuje instrumenty z materiałów naturalnych i wykorzystuje je do akompaniamentu. Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). Słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>
**	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech. Wykonuje płąsy.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do ulubionych utworów muzycznych.</p>	<p>T Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).</p>

	<p>Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p> <p>Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne.</p> <p>Rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę.</p>	<p>Odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>Odróżnia głosy ludzkie: sopran, bas.</p> <p>Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową.</p>	<p>Wykonuje rytmy i schematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych.</p> <p>Gra proste melodie i akompaniamenty na dzwoneczkach korzystając z zapisu dźwięków przy pomocy notacji muzycznej.</p> <p>Wykonuje instrumenty z materiałów naturalnych i wykorzystuje je do akompaniamentu.</p> <p>Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda).</p> <p>Słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.</p>
***	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Śpiewa dbając o prawidłową postawę, artykulację i oddech.</p> <p>Wykonuje pląsy.</p> <p>Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym integracyjnych).</p> <p>Odróżnia dźwięki muzyki, np. wysokie – niskie, długie – krótkie, ciche – głośne.</p> <p>Rozróżnia muzykę wykonywaną przez solistę, chór, orkiestrę.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Tańczy według utworzonych przez siebie układów ruchowych, z rekwizytem, bez rekwizytu do ulubionych utworów muzycznych.</p> <p>Odróżnia i nazywa wybrane instrumenty muzyczne.</p> <p>Odróżnia głosy ludzkie: sopran, bas.</p> <p>Rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę: smutną, wesołą, skoczną, marszową.</p>	<p>Samodzielnie i poprawnie</p> <p>Tańczy według układów ruchowych charakterystycznych dla wybranych tańców (w tym ludowych polskich oraz innych krajów Europy i świata).</p> <p>Wykonuje rytmy i schematy rytmiczne na instrumentach perkusyjnych.</p> <p>Gra proste melodie i akompaniamenty na dzwoneczkach korzystając z zapisu dźwięków przy pomocy notacji muzycznej.</p> <p>Wykonuje instrumenty z materiałów naturalnych i wykorzystuje je do akompaniamentu.</p>

			Wykonuje akompaniament do śpiewu, stosuje gesty dźwiękotwórcze (np. tupanie, klaskanie, pstrykanie, uderzanie o uda). Słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych.
WYCHOWANIE FIZYCZNE			
OCENA ŚRÓDROCZNA			
Utrzymanie higieny osobistej i zdrowia			
	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
+	Po przypomnieniu przez nauczyciela myje ręce przed posiłkiem.	Samodzielnie i w stosownych momentach dba o czystość rąk.	Dbą o czystość całego ciała, wie jakie choroby grożą przez niezachowanie czystości, jak można im zapobiegać.
+ +	Utrzymuje samodzielnie w czystości ręce.	Utrzymuje w czystości ręce i całe ciało.	Dostosowuje swój strój stosownie do pogody i temperatury otoczenia.
+ + +	Wykonuje czynności higieniczne samodzielnie i w stosownym momencie.	Przygotowuje we właściwych sytuacjach i w odpowiedni sposób swoje ciało do wykonania ruchu.	Potrafi zaproponować odpowiednie ćwiczenia podczas rozgrzewki.
Sprawność motoryczna: Gibkość i zwinność			
+	Z pomocą nauczyciela wykonuje przewrót w przód i w tył na materacu z przysiadu podpartego. Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń.	Z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia równoważne na ławeczce bez przyboru i z przyborem.	Z pomocą nauczyciela wykonuje ćwiczenia złożone z sekwencji przewrotów, ćwiczeń równoważnych, rzutów.
+ +	Samodzielnie wykonuje przewrót w przód i w tył na materacu z przysiadu podpartego. Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia równoważne na ławeczce bez przyboru i z przyborem.	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia złożone z sekwencji przewrotów, ćwiczeń równoważnych, rzutów.
+ + +	Płynnie i sprawnie wykonuje przewrót w przód i w tył na materacu z przysiadu podpartego. Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń.	Płynnie i sprawnie wykonuje ćwiczenia równoważne na ławeczce bez przyboru i z przyborem.	Płynnie i sprawnie wykonuje ćwiczenia złożone z sekwencji przewrotów, ćwiczeń równoważnych, rzutów.

Bieg			
	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
+	Biega w różnych kierunkach stosując zróżnicowane tempo, stosuje marszobieg.	Biegając dostosowuje tempo i kierunek do ćwiczenia.	Biegając stosuje gwałtowne zatrzymanie, dostosowując tempo i kierunek do ćwiczenia.
++	Biega w połączeniu ze skokiem.	Biega w połączeniu z podnoszeniem przyborów.	Biega w połączeniu z kozłowaniem piłki, rzutem do celu ruchomego i nieruchomego.
+++	Szybko i zwinnie biega w połączeniu ze skokiem.	Szybko i zwinnie biega w połączeniu z podnoszeniem przyborów.	Szybko i zwinnie biega w połączeniu z kozłowaniem piłki, rzutem do celu ruchomego i nieruchomego.
OCENA ROCZNA			
Rzuty			
	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
+	Z pomocą nauczyciela rzuca i podaje jedną ręką małą piłką w miejscu. Rzuca oburącz do przodu. Rzuca małymi przedmiotami na odległość i do celu blisko położonego.	Z pomocą nauczyciela rzuca i podaje jedną ręką małą piłką w miejscu i w ruchu. Rzuca oburącz znad głowy. Rzuca małą piłką lekarską na odległość. Rzuca do kosza postawionego na ziemi.	Z pomocą nauczyciela rzuca i podaje jedną ręką małą i dużą piłką w miejscu i w ruchu. Rzuca oburącz piłką lekarską do tyłu. Rzuca średnią piłką lekarską na odległość. Rzuca do kosza.
++	Samodzielnie rzuca i podaje jedną ręką małą piłką w miejscu. Rzuca oburącz do przodu. Rzuca małymi przedmiotami na odległość i do celu blisko położonego.	Samodzielnie rzuca i podaje jedną ręką małą piłką w miejscu i w ruchu. Rzuca oburącz znad głowy. Rzuca małą piłką lekarską na odległość. Rzuca do kosza postawionego na ziemi.	Samodzielnie rzuca i podaje jedną ręką małą i dużą piłką w miejscu i w ruchu. Rzuca oburącz piłką lekarską do tyłu. Rzuca średnią piłką lekarską na odległość. Rzuca do kosza.
+++	Płynnie i sprawnie rzuca i podaje jedną ręką małą piłką w miejscu. Rzuca oburącz do przodu. Rzuca małymi przedmiotami na odległość i do celu blisko położonego.	Płynnie i sprawnie rzuca i podaje jedną ręką małą piłką w miejscu i w ruchu. Rzuca oburącz znad głowy. Rzuca małą piłką lekarską na odległość. Rzuca do kosza postawionego na ziemi.	Płynnie i sprawnie rzuca i podaje jedną ręką małą i dużą piłką w miejscu i w ruchu. Rzuca oburącz piłką lekarską do tyłu. Rzuca średnią piłką lekarską na odległość. Rzuca do kosza.

Zapobieganie wadom postawy.			
	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
+	Pod kierunkiem nauczyciela wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wad postawy	Wie, które ćwiczenia są dla niego szczególnie ważne, wykonuje je prawidłowo i systematycznie.	Stosuje odpowiednie obuwie i ubiór oraz plecak/tornister, by zapobiegać wadom postawy.
++	Samodzielnie wykonuje ćwiczenia prowadzące do zapobiegania wad postawy.	Wie jakie ćwiczenia służą zapobieganiu wadom postawy.	Samodzielnie proponuje zestawy ćwiczeń zapobiegających konkretnym wadom postawy.
+++	Pamięta by unikać takich sposobów siedzenia i ruchu, które wpływają negatywnie na postawę.	Siedzi w ławce, podczas posiłku i na dywanie w taki sposób, by unikać pogłębianiu wad postawy.	Jego sposób siedzenia, leżenia chodzenia i biegania w świadomy sposób zapobiega wadom postawy.
Formy rekreacyjno-sportowe			
+	Bierze udział w zespołowych zabawach grupowych, minigrach.	Bierze udział w grach zespołowych takich jak dwa ognie, unihokej, mini-koszykówka.	Organizuje samodzielnie niekonwencjonalne mini-gry zespołowe, bierze udział w zawodach, gra w mini-siatkówkę, mini-piłkę ręczną.
++	Respektuje i podporządkowuje się decyzjom sędziego.	Zna zasady gier zespołowych i przestrzega ich	Pełni rolę sędziego, sprawiedliwie ocenia.
+++	Radzi sobie w sytuacji przegranej, akceptuje zwycięstwo innej drużyny, osoby.	Dopinguje drużynę, zachowuje się fair play.	Ma świadomość, że sukces w grach zespołowych odnosi się dzięki sprawności, zaradności, współpracy

Zajęcia informatyczne			
OCENA ŚRÓDROCZNA			
	Klasa 1	Klasa 2	Klasa 3
+	<p>Z pomocą nauczyciela Włącza i prawidłowo wyłącza komputer, posługuje się myszką i klawiatura. Uruchamia i wyłącza programy w szczególności edytor tekstu i edytor grafiki. Tworzy proste rysunki w edytorze grafiki.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela Uruchamia i wyłącza aplikacje komputerowe. łączy obraz z edytora grafiki z tekstem w edytorze tekstu, Zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. Tworzy dokument w edytorze tekstu.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela Uruchamia różne przeglądarki internetowe. Prawidłowo wpisuje adres strony. Wyszukuje w Internecie informacji na zadany temat. łączy obraz z edytora grafiki i Internetu z tekstem w edytorze tekstu. Formatuje tekst w edytorze tekstu. Tworzy prostą prezentację multimedialną w programie Power Point.</p>
++	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela Włącza i prawidłowo wyłącza komputer, posługuje się myszką i klawiatura. Uruchamia i wyłącza programy w szczególności edytor tekstu i edytor grafiki. Tworzy proste rysunki w edytorze grafiki.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela Uruchamia i wyłącza aplikacje komputerowe. łączy obraz z edytora grafiki z tekstem w edytorze tekstu, Zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu. Tworzy dokument w edytorze tekstu.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela Uruchamia różne przeglądarki internetowe. Prawidłowo wpisuje adres strony. Wyszukuje w Internecie informacji na zadany temat. łączy obraz z edytora grafiki i Internetu z tekstem w edytorze tekstu. Formatuje tekst w edytorze tekstu. Tworzy prostą prezentację multimedialną w programie Power Point.</p>
+++	Samodzielnie i poprawnie	Samodzielnie i poprawnie	Samodzielnie i poprawnie

	<p>Włącza i prawidłowo wyłącza komputer, posługuje się myszką i klawiatura.</p> <p>Uruchamia i wyłącza programy w szczególności edytor tekstu i edytor grafiki.</p> <p>Tworzy proste rysunki w edytorze grafiki.</p>	<p>Uruchamia i wyłącza aplikacje komputerowe.</p> <p>łączy obraz z edytora grafiki z tekstem w edytorze tekstu,</p> <p>Zapisuje efekty swojej pracy we wskazanym miejscu.</p> <p>Tworzy dokument w edytorze tekstu.</p>	<p>Uruchamia różne przeglądarki internetowe.</p> <p>Prawidłowo wpisuje adres strony.</p> <p>Wyszukuje w Internecie informacji na zadany temat.</p> <p>łączy obraz z edytora grafiki i Internetu z tekstem w edytorze tekstu.</p> <p>Formatuje tekst w edytorze tekstu.</p> <p>Tworzy prostą prezentację multimedialną w programie Power Point.</p>
OCENA ROCZNA			
*	<p>Z pomocą nauczyciela</p> <p>Tworzy dokumenty tekstowe w edytorze tekstu.</p> <p>Zapisuje efekty swojej pracy.</p> <p>Posługuje się niektórymi skrótami klawiaturowymi Ctrl+C, Ctrl+V, Ctrl+Z.</p> <p>Zapisuje litery z polskimi znakami diakrytycznymi.</p>	<p>Z pomocą nauczyciela</p> <p>Uruchamia przeglądarką internetową, prawidłowo wpisuje adres strony.</p> <p>Otwiera stronę internetową o podanym adresie.</p> <p>Projektuje dyplom w programie Word wykorzystując do edycji narzędzia: Projektowanie/Tło strony</p>	<p>Z pomocą nauczyciela</p> <p>Programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki, pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje.</p> <p>Tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia.</p> <p>Powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne i tekstowe – doskonali przy tym umiejętności pisanie, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów.</p>
**	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Tworzy dokumenty tekstowe w edytorze tekstu.</p> <p>Zapisuje efekty swojej pracy.</p> <p>Posługuje się niektórymi skrótami klawiaturowymi Ctrl+C, Ctrl+V, Ctrl+Z.</p> <p>Zapisuje litery z polskimi znakami diakrytycznymi.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Uruchamia przeglądarką internetową, prawidłowo wpisuje adres strony.</p> <p>Otwiera stronę internetową o podanym adresie.</p>	<p>Częściowo zna i z pomocą nauczyciela</p> <p>Programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki, pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje.</p> <p>Tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia.</p>

		Projektuje dyplom w programie Word wykorzystując do edycji narzędzia: Projektowanie/Tło strony	Powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne i tekstowe – doskonali przy tym umiejętności pisanie, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów.
***	Samodzielnie i poprawnie Tworzy dokumenty tekstowe w edytorze tekstu. Zapisuje efekty swojej pracy. Posługuje się niektórymi skrótami klawiaturowymi Ctrl+C, Ctrl+V, Ctrl+Z. Zapisuje litery z polskimi znakami diakrytycznymi.	Samodzielnie i poprawnie Uruchamia przeglądarką internetową, prawidłowo wpisuje adres strony. Otwiera stronę internetową o podanym adresie. Projektuje dyplom w programie Word wykorzystując do edycji narzędzia: Projektowanie/Tło strony	Samodzielnie i poprawnie Programuje wizualnie: proste sytuacje lub historyjki, pojedyncze polecenia, a także ich sekwencje. Tworzy proste rysunki, dokumenty tekstowe, łącząc tekst z grafiką, np. zaproszenia, dyplomy, ulotki, ogłoszenia. Powiększa, zmniejsza, kopiuje, wkleja i usuwa elementy graficzne i tekstowe – doskonali przy tym umiejętności pisanie, czytania, rachowania i prezentowania swoich pomysłów.